

Basic 2

Haltung: -auf einem Stuhl: aufrecht, kein Hohlkreuz, Schultern nach unten, beide Füße stehen komplett auf dem Boden
-im Stehen: beide Füße stehen ganz auf dem Boden, Knie locker, kein Hohlkreuz
Atmung: immer tief einatmen, zuerst "in den Bauch" dann bis knapp unter die Schultern
Klangvorstellung: rund, warm, voll
Ventile: schnell und präzise drücken / Zug: schnell ziehen, während des Ziehens ein weiches "d"

Andreas Jahn

$\text{♩} = 60$

Trompete in C

Posaune

Trp. (C)

Pos.

Trp. (C)

Pos.

Trp. (C)

Pos.

Trp. (C)

Pos.